



Aanvullingen tweede druk 'Het Jekerkwartier'

Omdat de verhalen blijven komen, zijn bij de tweede druk niet alleen correcties doorgevoerd en details aangescherpt, maar ook enkele anekdotes en verhalen toegevoegd. Hier de drie belangrijkste.

Op pagina 93 is na de bestaande tekst deze alinea erbij gekomen:

Tegelijkertijd wordt dansfestijn Dansen in het Park gemoderniseerd. René Brouwers draait hier in mei 1966 tussen de ballroom-muziek door 'River Deep, Mountain High' van Ike en Tina Turner. René Brouwers: 'Het publiek was extatisch, de exploitant ontzet. Ik wist meteen: dit is het begin van een nieuwe tijd.' Ook Felix Meurders draait in het park. De beginnende diskjockey gaat zijn klussen in en rond Maastricht af op de Solex van zijn vader, een platenkoffer van een meter breed op de bagagedrager. Hij importeert zijn platen zelf uit Engeland: 'Ik moest de gaatjes vergroten met een figuurzaag, anders kon je ze hier niet draaien.' Omdat hij eerder dan Henk Severs de nieuwste hits heeft, is hij erg populair. Hij werkt vaak onder primitieve omstandigheden: 'Bij Dansen in het Park draaiden we in een hok zonder ramen dat ook fungeerde als keukentje. Ik moest naar buiten lopen om te kijken of er wel wat gebeurde op de dansvloer.' Meurders gaat net als Henk Severs jukeboxen vullen. Hij krijgt bijvoorbeeld de Paddock op het Amorsplein als klant. Het actuele repertoire maakt dat de Paddock zich in populariteit kan meten met een café als de Petit Tanneur in de Kleine Looiersstraat.

Op pagina 112 is aan het einde van de eerste alinea aangevuld met:

Bij een volgende love-in op het Vrijthof smeedt Ontbijt op Bed-leider Hans Mol een coalitie met de battevaove van het Jekerkwartier. Hij vraagt jochies als Servé Zeguers om vanaf de toren van de Sint Janskerk in zilverpapier verpakte bollen aan te steken en naar beneden te gooien. Dan pas zien de gamins dat het rookbommen zijn. Ze weten niet hoe snel ze beneden moeten komen. Maar ze halen wel de krant met hun actie.

Op pagina 156 einde eerste alinea is de komst van De Tribune toegevoegd:

In 1978 krijgen de provo's, de hippies, de krakers, de belangenbehartigers en de studenten een heus actiecentrum: boekhandel De Tribune, eerst aan de Brusselsestraat, maar al snel in de Kapoenstraat in het Jekerkwartier. De dan nog socialistische boekhandel is in zichzelf al een kleine revolutie in het altijd zo behoudende Maastricht. De zaak, in 2004 door Vrij Nederland uitgeroepen tot beste literaire boekhandel van Nederland, heeft school gemaakt: de rebellen van toen zijn er nog vaste klant.